bw_iedlogo

2011至2012年度

四年全日制小學教育(榮譽)學士課程

FEX3068 學校體驗︰學習歷程檔案

個人反思報告

視導導師：梁佩雲博士

學生姓名：王嘉偉

學生編號：09219616

呈交日期：2012年12月22日

**引言**

四年級的上學期，本人在基督教香港信義會信愛學校進行為期八個星期的教學體驗，教授小學三、四年級中國語文科。這次教學體驗，讓我從視導老師、啓導老師身上獲得重要(寶貴)的回饋，不管是教學設計還是課室管理都有所有得著。此外，學生的課堂表現亦促使自己進行反思，從而改善自己的教學表現。以下選取在實習期間教授過的一個單元「真英雄」，反思及總結實習過程中的得著和須改進之處，為能成為優秀的語文教師作好準備。

1. **最重要的獲益/成效**

實習期間，我從視導老師和指導老師身上獲得了重要的回饋，以及學生上

課時、功課的表現反思自己的教學成效，現歸納為以下幾點︰

**教學設計**

由於我教授的中文課均是連堂(共1小時10鐘)，需要低年級學生長期專注於課堂實在困難，故此我在設計教案方面特別以精美的簡報吸引學生的注意力，加入不同的課堂活動，務求提升學生的學習興趣。同時，我接納了視導老師的建議，配合不同的教學媒體進行教學，提升教學效能。以「真英雄」這個單元教授的一課《誰最勇敢》為例，為吸引學生的注意力，我在簡報上除加上了色彩繽紛的背景圖之外，更加上了動畫，希望學生更留心教學的內容。此外，我把課堂上須要討論的問題展示在簡報，不僅讓學生能夠即時集中，知道老師的教學進程，而且我自己也能夠更能暢地進行教學，令整體的學習節奏更明快。汲取了在四年級要求學生在課堂上造句而效果不彰的教訓後，我亦採用老師的意見，在電腦的文字檔上打出學生作的句子，同時與學生一起訂正。這不但讓學生得到即時的回饋，其他學生亦能發表意見，共同學習。經過共同訂正的處理後，部份學生的造句有明顯的改善。【顯證一、二】✓

**課室管理技巧**

實習初期，由於我比較著重課堂的講授（是否能夠順利完成課堂），因而往往忽略了學生在課堂上的表現，例如學生在課堂上有各種的行為問題，我只是草草勸告便了事，並沒有進一步制止，甚至忽視一些看似輕微但必須更正的行為，教師的警覺性有待提升。後來，我明白到即使課堂能夠順利完成，倘若學生在無法完全專心的情況下學習，其學習成效亦是徒然。故此，我接納啟導老師的意見，在課堂上多運用不同的課室管理技巧，例如︰學生想回答問題卻沒有坐好，我會先讓他坐好才讓他回答問題，要他知道即使積極參與課堂，行為也必須合符上課的要求；此外，我也數「一二三」或「小嘴巴、不說話」、「小眼睛，看老師」等規矩，要求全班集中，只聽老師的講授或指示。

**學生的表現（作業、抄寫、評估等）**

除了在班上引入「計分制」度外，我亦在學生的詞語本、抄書本、作業等不同種類的功課上加上印章︰「加油」、「很棒」等鼓勵和表揚的字眼，讓學生更用心的完成所有中文科功課。事實上，當老師沒有蓋印時，學生會反問老師為甚麼不蓋印，可見學生對於是否被稱讚而獲得滿足感。因此，在往後的日子裡，我都會加上一些表揚和讚美的字詞鼓勵學生更好地完成自己的功課。老師正面的回饋有助改善學生的學習表現，如寫字寫得更端正。【見附錄顯證三】✓

1. **須改進的地方**

是次的學校體驗中，本人認為須要改進的地方在於︰

**教學設計**

在教授這篇課文時，由於單元期的學習重點之一是通過人物的說話和行為看出人物的性格，故此我在設計課堂時，加入了學生對話的環節，期望學生能透過朗讀出句子的語氣，從而逐步理解人物性格。然而，在學生未能完全理解對話的句子時，便要求他們加入語氣實在不可行。在課文中，有些句子如︰「瞧我的」、「可痛呢」都值得花時間跟學生進行分析，這樣才能讀出語氣。這些句子是普通話的說話，香港的學生未必可以即時理解到「可痛呢」的「可」在程度上的分別如何。再者，「瞧我的」一句仍隱含後面的意思，「瞧我的，看我的本領！」這些用意都必須在設計課堂時留意。在教授該單元後，我會更多留意課文中是否有類似該課節的情況，找出普通話說法的句子，再跟學生進行分析。

**課室管理技巧**

實習以來，課室管理技巧是我最大的問題之一，實在難以即時解決，須要透過累積經驗以提升自己的管理技巧。起初我只是用溫柔的勸告，顯然不成功，期後雖然有運用其他的管理技巧，但仍見學生的行為問題存在，作為老師，我仍須不斷提升警覺性，跟進學生的行為問題。我期望日後能多用眼神、豐富的態勢語向學生表達老師對他在課堂上的表現有要求，希望他能夠遵從課堂常規。

**評估的說明**

　　在角色扮演的環節中，我希望學生在朗讀能夠因應人物的性格而讀出語氣。然而，在學生進行角色扮演前，我並沒有清晰地說明自己對這項活動的要求，或是根據甚麼標準對學生進行饋，結果學習重點變得模糊不清。因此，下次若有在上課對學生進行評估的活動時，應先給學生說清自己的評核要求和準則，這樣教學的重點才更對焦。✓

**丁、如何自我完善以期成為優秀語文教師**

在實習期間，除了課堂的施教外，亦參加了其他學校的活動。透過這些活動，讓我知道教師除了自行反思之外，更重要的是從別人身上學習長處，豐富自己的教學。故我認為以下數點能幫助我成為優秀語文教師︰

**教學日誌、提升反思能力**

教師工作繁忙，要每天撰寫日誌當然是不可行，但在每次課堂後都必須具備自我反思的能力，分析自己的課堂表現，找出優點和可改善之處，以期下次能更有效地施教。當然，若在課堂上遇到特別的情況或教學經驗，我會以日誌方式把這一課記錄下來，作為日後應付相類似情況參考的藍本。

**同儕觀課**

觀看其他老師的教學有助我了解自己的不足之處，在某些教學程序或方法上可以汲取別人的長處，以改進自己的教學。例如︰我在另一位中文同儕的課堂上，知道她在處理造句的方法是怎樣的，然後再在自己的課堂上嘗試，比較不同方法的有效性和可行性。✓

**增進本科知識**

作為一位教師應時常更新自己的知識，特別是語文科的教師，中國語文各大範疇知識博大精深，必須透過自己不斷深入去研究和學習，才能慢慢地增進本科知識。在教授小學低年級時，我尢其會注意一個字詞的形、音、義，輔以工具書獲取更準確的知識。例如︰在教授這個單元《你真勇敢》一課時，我要求學生用「終於」造句。學生︰「哥哥用了九牛二虎之力，終於把弟弟制服了。」對於「九牛二虎之力」的釋義上，事實上我並不完全掌握，因此我必須增進中文知識。**[常懷疑，多查考!]**

**積極參與教學研究講座和分享會**

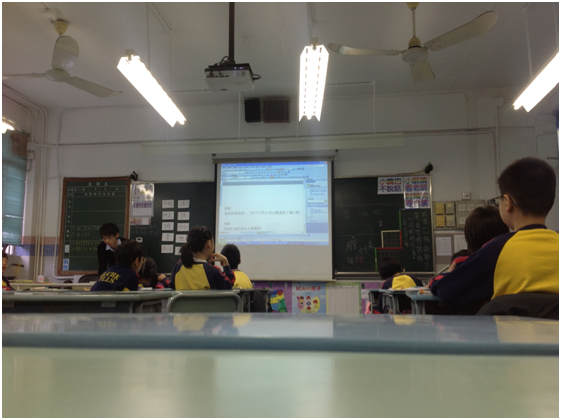
是次實習的每個星期五，學校均會安排一次教學研究，為提升該科目老師的學術水平、教學策略等等。故此，為成為一位優秀的教師應多參與類似的研討會，目的亦是從別人身上獲取幫助自己教學的技巧和知識。✓

[能善用具體顯證聯繫反思，有說服力!]

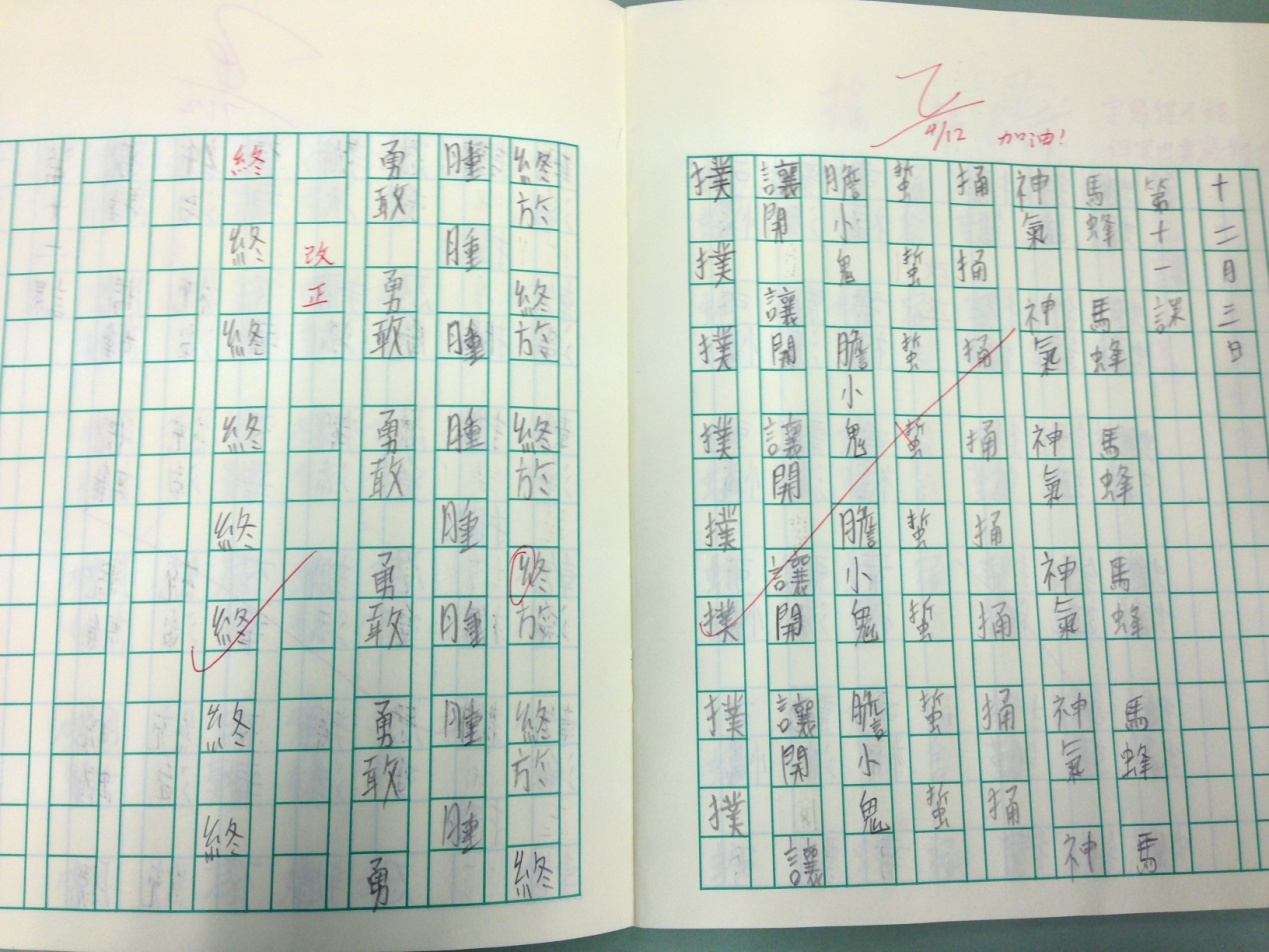
附錄顯證一、簡報

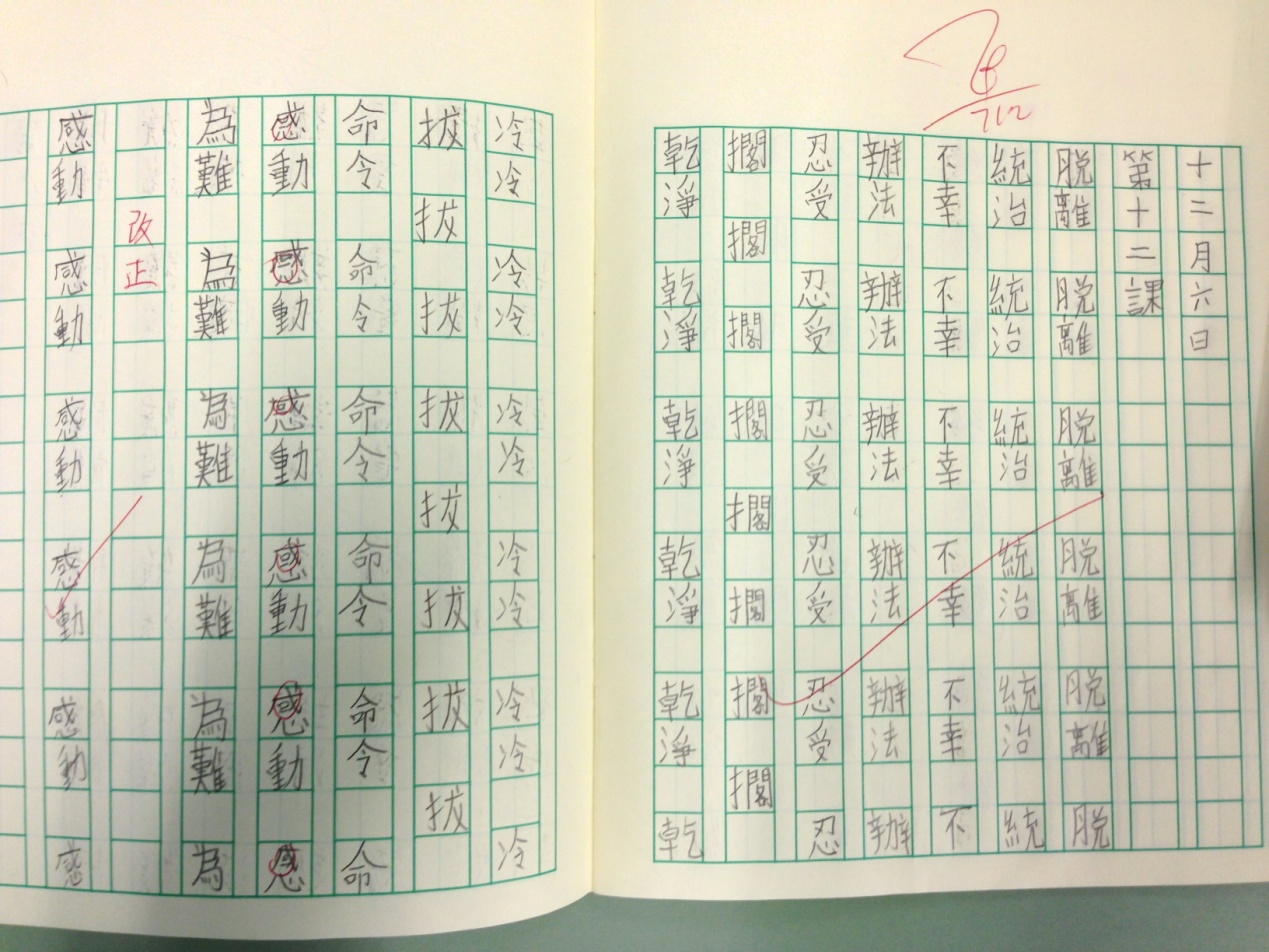


附錄顯證二、輔以文字檔教授造句



附錄顯證三 (學生寫字的前後對比)



✓